Аннотация к рабочим программам по литературному чтению(ФГОС) 1 - 4 классыРабочие программы учебного предмета «Литературное чтение»составлены на основе  
требований Федерального государственного образовательного стандарта начального  
общего образования. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности  
гражданина России. Планируемых результатов начального образования и авторской  
программы «Литературное чтение»Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина и др.  
Курс «Литературное чтение» (авт. Л. Ф. Климановой и др.) отличается широким  
жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием  
учебного материала и способов его систематизации ведущей задачей четвѐртого года  
обучения – формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств и  
направлена на достижение следующих целей:– овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым  
навыком в системе образования младших школьников;  
– совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать  
с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование  
читательского кругозора и при обретение опыта самостоятельной читательской  
деятельности;  
– развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной  
отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического  
отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности,  
умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;  
– обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной  
литературы;  
– воспитание эстетического отношения к искусству слова;  
– формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром  
художественной литературы;  
– обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о  
добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств,  
уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.  
Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое  
значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.  
Таким образом ,курс литературного чтения нацелен на решение следующих  
основных задач:1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к  
чтению и книге.  
Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного  
читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения  
разных видов литературы),который во многом определяет успешность обучения младшего  
школьника по другим предметам, то есть, в результате освоения предметного содержания  
литературного чтения, учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать  
тексты.  
  
2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой. Решение этой задачи,  
способствует развитию у детей способности полноценно воспринимать художественное  
произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; умению  
работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для  
расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники  
участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и  
личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы,  
самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в  
словарях, справочниках и энциклопедиях.  
3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в  
художественной литературе.  
Выполнение этой задачи связано с пониманием художественного произведения как особого  
вида искусства, с формированием умения воссоздавать художественные образы  
литературного произведения; развитием творческого и ассоциативного воображения  
учащихся; развитием умений определять художественную ценность произведения и  
анализировать (на доступном уровне) средства выразительности, сравнивать искусство  
слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка), находить сходство и  
различие разных жанров используемых художественных средств; накоплением  
эстетического опыта слушания произведений изящной словесности; развитием  
поэтического слуха детей; обогащением чувственного опыта ребенка, его реальных  
представлений об окружающем мире и природе.  
4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника;  
понимание духовной сущности произведений.  
С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния  
на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое  
значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник  
осваивает основные нравственно-эстетические ценности взаимодействия с окружающим  
миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев,  
событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий  
произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как  
предпосылки собственного поведения в жизни, создает условия для формирования  
потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, обогащает  
нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка.  
5.Формирование умения воссоздавать художественные образы литературного  
произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развитие  
образного мышления учащихся.  
Содержание учебного предмета направлено на формирование общеучебных  
навыков чтения и умений работать с текстом, и способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.  
Систематический курс литературного чтения представлен в программе  
следующими содержательными линиями:  
- круг детского чтения  
- виды речевой и читательской деятельности  
- опыт творческой деятельности  
Изучение предмета«Литературное чтение» решает множество важнейших задач  
начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней  
школе.  
Для реализации программного материала используются учебники:1. Горецкий В.Г.Азбука. Учебник. 1класс. В2ч.  
  
2. Л.Ф.Климанова,В.Г.Горецкий.Литературноечтение.Учебник.1класс.В2ч.  
3.Л.Ф.Климанова В.Г.Горецкий. Литературное чтение. Учебник. 2класс. В2ч.  
4..Л.Ф.Климанова,В.Г.Горецкий. Литературное чтение. Учебник. 3класс.В2ч.  
5.Л.Ф.Климанова,В.Г.Горецкий.Литературное чтение .Учебник. 4класс. В2ч.  
Курс «Литературное чтение» рассчитан на 506 часов. В 1 классе на изучение  
литературного чтения отводится 132 часа (по 4 часа 33 учебные недели). Во 2-3 классах  
по136 часов (по 4 часа 34 учебные недели в каждом классе). В 4 класс отводится 102 часа (  
3ч в неделю, 34 учебные недели)  
Формы контроля: диагностическая работа, устный и фронтальный опрос, тестовые  
задания, проверочная работа, проверка техники чтения, презентация проектов.  
Рабочие учебные программы включают в себя:1.Титульный лист  
2. «Планируемые результаты освоения учебного предмета»  
3.«Содержание учебного предмета, курса».  
4.«Тематическое планирование

5. Поурочное планирование».  
В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта  
начального общего образования «Планируемые результаты освоения учебного  
предмета»дается характеристика личностных, метапредметных и предметных планируемых  
результатов.  
Содержание учебного предмета, курса выстраивается на основе содержания примерной  
основной образовательной программы по учебному предмету.  
Учитель самостоятельно:  
– раскрывает содержание разделов, тем, обозначенных в федеральных  
государственных образовательных стандартах, опираясь на примерные программы;  
– определяет последовательность изучения учебного материала, устанавливая  
внутрипредметные и межпредметные логические связи.  
«Тематическое планирование (или поурочно-тематическое) планирование»является  
частью рабочей программы, разрабатывается и утверждается на каждый учебный год.  
В тематическом (или поурочно-тематическое) планировании отражается:  
•количество часов, отведенное на изучение предмета, тем(разделов);•темы уроков с указанием количества часов, отводимых на освоение каждойтемы;•проведение практических (при их наличии).УМК«Школа России».